FERIAS LOCALES DE ARTES 2022

TEUSAQUILLO

Del 13 al 17 de octubre de 2022

SOFA - Corferias

Pabellón 3 stand 346A
Pabellón 6 stand 225A

La BOGOTÁ que estamos construyendo

SOFA OCTUBRE 13-17 SALÓN DEL COLOR Y LA PINTURA

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES IDARTES

BOGOTÁ

GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES DEL IDARTES

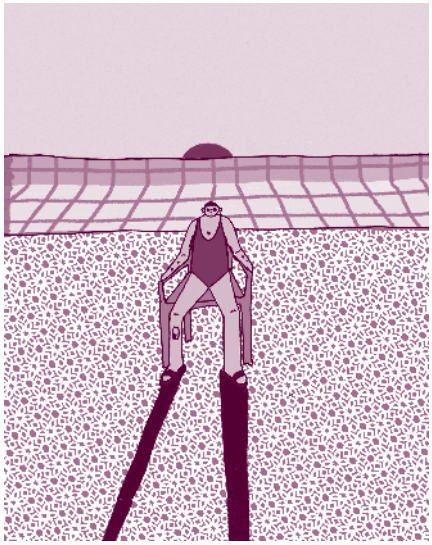
La **Gerencia de Artes Plásticas y Visuales del Idartes** convocó, para esta edición de las **Ferias de Artes Locales - FLA,** a través de una invitación pública, a artistas, colectivos, montajistas, galerías, marqueterías, luminotécnicos y productores que quisieran comercializar sus bienes y servicios. Sus proyectos fueron revisados por un comité evaluador. A continuación, los ganadores:

Paraíso de Pec

Alejandra Casallas Torres

Paraíso de Pec es la marca de la ilustradora y artista visual **Pec**, quien, a partir de distintos productos como prints, stickers, camisetas, fanzines y toallas, crea paraísos traslúcidos de sentimientos gráficos.

@paraisodepec Pec
alecasallas@gmail.com



Observaciones sobre un paisaje ordinario

Ana María Espejo

Selección de escanografías producidas en el proceso de dos proyectos desarrollados entre el 2018 y el 2021: ***Naturaleza abreviada y Breve estudio sobre plantas indeseadas.*** El proyecto nace de la recolección de fragmentos de plantas, que pasaron a ser registrados en libretas, fotografías y, finalmente, imágenes generadas mediante escáner.

https://camespejo.wixsite.com/mariaespejo

@espejo307 camespejo@gmail.com

Colectivo Bocacalle

Artistas plásticos y creadores de la ciudad de Bogotá, cuyo espacio de trabajo se encuentra en la localidad de Teusaquillo. Buscan que las **FLA** les permitan vender sus productos (grabados, pinturas en óleo, acrílico y acuarela, dibujos y diferentes artículos de diseño sencillos) y dar a conocer su taller, que está disponible para ser alquilado por quien necesite impresión gráfica tradicional por medio de una prensa.

@boca.calle_colectivo

bocacallecolectivo@gmail.com

Alertas en serie

Carlos Bahena Echeverry

Recurrir a la prensa se ha convertido en una herramienta para el trabajo de **Carlos Baena,** él extrae de las noticias titulares que archiva y va cruzando con diferentes necesidades de expresión. Luego, los recontextualiza, bien sea ubicándolos en grupos temáticos, a manera de escrituras creativas, o reimprimiéndolos con tipografías móviles, para preguntarse, cuestionar o señalar asuntos sociales, políticos y emocionales. Hace evidente su intención de explorar la polisemia del texto escrito sacándolo de su contexto.

LOS PELIGROS DEL RECREO.

@carlosbaenatodalaobra

tallerumbralazul@gmail.com

Cenizas en la tierra

Verbo

Cenizas en la tierra es una serie de imágenes creadas en los últimos tres años con distintas herramientas de las artes visuales. En dichas ilustraciones **Verbo** narra fragmentos de la vida circundante, de las experiencias que le conmueven como sujeto social, político y espiritual.

Ver Bo

@Cenizasenlatierra

https://elizaverbolibre.wixsite.com/my-site-1

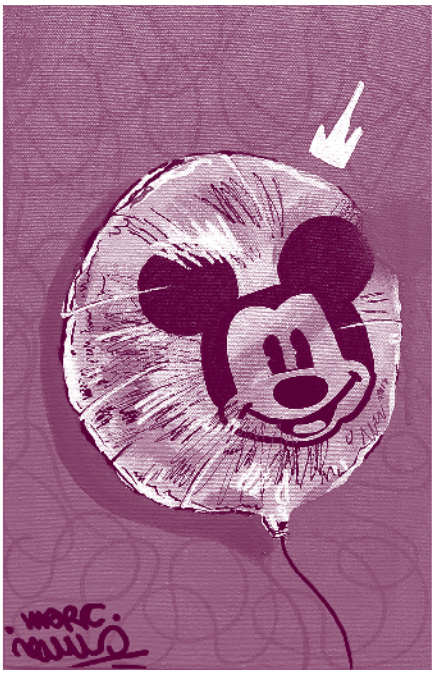
verbolibre10@gmail.com

Marcevil

Érika Marcela Villareal

Artista urbana *graffiti writer* de la ciudad de Bogotá. Ha participado en diferentes eventos y espacios relacionados con grafiti y muralismo. Ha logrado llevar su obra a distintas galerías, dentro y fuera del país.

@marcevil_ marcelavill93@hotmail.com



Mano de obra cómics

Iván Chacón y André Didyme-Dome

Mano de obra es una editorial independiente de narrativa gráfica (cómics y novelas) y publicaciones ilustradas. Fue fundada por **Iván Chacón** y **André Didyme-Dome**, el primero diseñador gráfico, el segundo psicólogo y coleccionista de cómics. Este equipo ha realizado obras desde el 2006, ganando importantes premios y participando activamente en proyectos de educación y fomento al arte.

@manodeobracomics www.chac-on.com
manodeobracomics@gmail.com

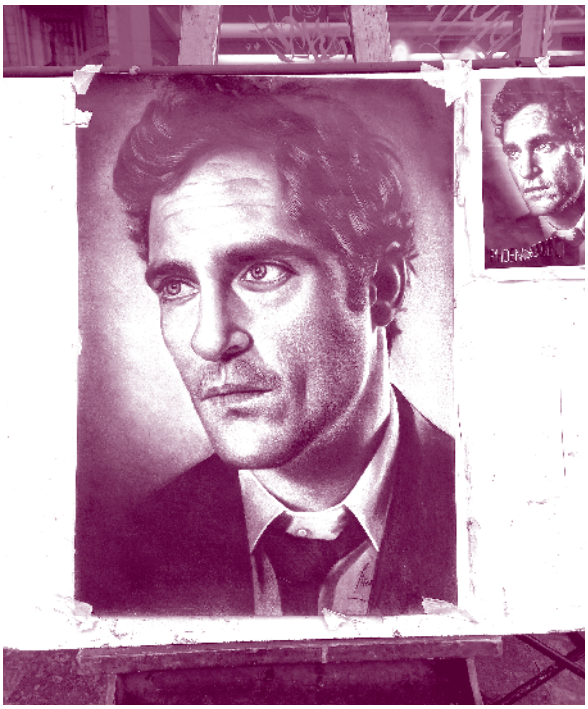
Arte local

Fredy Sanguino

Los dibujos, pinturas y óleos sobre lienzos de **Fredy Sanguino** están hechos con empeño. Lleva años perfeccionando sus técnicas para satisfacer los requerimientos de sus clientes, su objetivo es dar a conocer su trabajo.

@freddy.sanguino.549

ranthoni745@gmail.com



Weks

Wilson Giovanny Rodríguez Montoya

Proyecto de un artista urbano de la ciudad de Bogotá que busca mostrar su estilo a través del uso de acrílicos sobre diversas superficies, combinando el grafiti con el muralismo. Este artista cuenta con doce años de trayectoria, especializándose en caligrafía, piezas *wild style y tags.*

@weks_uno

giovannymontoya9224@gmail.com

Gwen Rozo Joyería

Gwendy Bibiana Rozo

"Pensar la vida a través de los objetos y crear objetos para entender la vida" ha sido la consigna que se repite en cada uno de los proyectos de esta marca de joyería de autor fundada en el año 2021. ***Gwen Rozo Joyería*** busca ser fiel a ese lugar fronterizo entre disciplinas. Es un proyecto que diseña, conceptualiza y produce tanto piezas de joyería, como proyectos de investigación artística que exploran lo ornamental, la relación con el cuerpo y el hacer manual.

@gwen_rozo

www.gwenrozo.com

gwenrozo@gmail.com

La tiendita de don Vito

Helber Fabián Guerrero

La tiendita de don Vito es un proyecto de ilustración y venta de cuadros en madera y cartón. Cada ilustración está inspirada en una historia personal o familiar del artista o de la cultura popular.

@latienditadedonvito

helberguerrero@gmail.com

Aluminio mágico

José María Esteban Santos

Aluminio mágico es un proyecto de esculturas fabricadas en alambre galvanizado y aluminio esmaltado. Estas se caracterizan por su realismo y, ya que pueden ser fabricadas en el mismo lugar donde se expongan, el espectador tiene la oportunidad de observar su proceso de creación.

José M. Esteban Santos

@josemestebansantos

joseestebansantos@outlook.com

Pintando con hilo

Lilia Maldonado Fajardo

Desde 2016, **Lilia Maldonado** ha estudiado el bordado a mano sobre lienzo, técnica que permite un acabado realista en las obras y la singularidad de cada una de ellas. El trabajo se inicia al plasmar una imagen sobre el lienzo, posteriormente, sobre esta, se aplican diferentes puntadas e hilos de colores, de manera que la obra cobre vida poco a poco.

@artelimf

lilimaf@gmail.com

Arte para todos

Luis Enrique Antolinez Bustamante

Luis Enrique Antolinez busca ofrecer arte a través de caricaturas de alta calidad, realizadas en vivo - y en 5 minutos - con técnicas mixtas, mezclando aerosol, tinta, pasteles y carboncillo sobre cartón. Además, expondrá sus cuadros originales, obras pintadas al óleo sobre lienzo.

@leantolinez

leantolinez@yahoo.com

Colección mar

Och8nta y Cu4tro Joyería

Colección inspirada en la naturaleza marina, donde se resaltan las figuras y formas de distintos animales de este ecosistema. Cada pieza es elaborada a mano, utilizando como materiales principales la plata y la cerámica, haciendo de cada joya una pieza única.

@84joyeria

84joyeria@gmail.com

Onírico

Paula Alejandra Maldonado

Este proyecto es una exploración multimedia de técnicas análogas y digitales a través de las cuales expresa narrativas de fantasía. Con cada obra se busca contar el inicio de una historia y que el espectador pueda interpretar el desenlace de la misma.

@paulalejandrart

https://www.behance.net/paulalejandrart

paulaalejandra23@gmail.com

Laboratorio de medios impresos

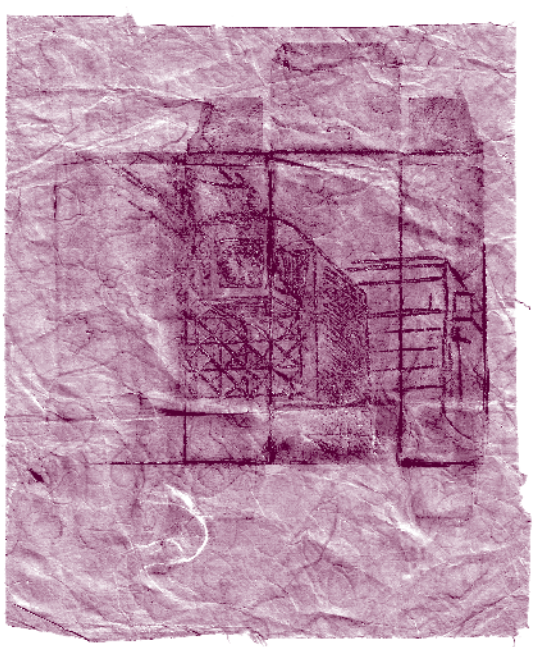
Taller In preso

Taller dirigido a la iniciación en la técnica de grabado, enfocado en la utilización de nuevos materiales para la reproducción artística. Tiene como objetivos: enseñar el manejo de la impresión gráfica, adaptar técnicas clásicas a un lenguaje más sencillo, actual y contemporáneo y trabajar con rapidez y libertad para conseguir un concepto claro y conciso.

@taller_in_preso

https://linkr.bio/oxalcvillarreal

oxalcvillarreal@gmail.com



Policéfala

Valeria Montoya Giraldo

Artista que trabaja con el cuerpo humano como materia prima de investigación e inspiración. Algunas de las piezas a presentar abarcan exploraciones plásticas relacionadas con la corporalidad desde la enfermedad, el fragmento, la transformación y el deterioro, entre otras.

Policéfala es un emprendimiento de productos comerciales que combina el arte y el diseño, en piezas fabricadas a mano bajo técnicas especiales en el taller de la artista.

@policefala

@valeriamontoyagiraldo

giraldomontoyavaleria@gmail.com

De corazón a corazón

Yesid Ramírez Avella

Piezas escultóricas en forma de corazón, en técnica de fibra de vidrio y resina poliéster con pintura sintética. El trabajo de **Yesid Ramírez** hace referencia a lo contemporáneo, a la familiaridad y al cariño. Señala el artista que sus obras muestran que el arte puede estar al alcance de cualquier público.

Yesid Ramírez Avella

yesidsalvador@yahoo.com

GERENCIA DE LITERATURA

La **Gerencia de Literatura** convocó a librerías, editoriales, distribuidoras y colectivos de edición comunitaria a presentarse a una invitación pública para exhibir y comercializar sus productos en las diferentes Ferias Locales de las Artes - FLA y así fortalecer y ampliar los canales de distribución de los proyectos editoriales bogotanos y nacionales. Para las FLA de Teusaquillo quedaron seleccionados los siguientes:

1. Himpar editores

Editorial independiente colombiana que cree en la literatura diversa y divergente, y en el taller como

un espacio de encuentro entre editores y autores. Publica obras de autores emergentes, especialmente aquellos situados en la periferia de los circuitos culturales dominantes y las grandes editoriales comerciales. A **Himpar** le interesan las voces diversas y una noción de calidad literaria que desafíe el canon tradicional. Cuenta con una colección de narrativa que incluye rescates editoriales, una colección de poesía que este año sumará cuatro títulos en total e inició una colección de fanzines de no ficción-ensayo experimental.

@himpareditores @himpareditores
http://www.himpareditores.net

2. Anatema Cómics

Conformado por Juan David Suarez (diseñador gráfico) y DERTOD -Pedro Rivera Prieto (docente)-, el colectivo **Anatema** se presenta como dúo encargado de auto-publicar una serie de narrativas gráficas tan variada y disímil como las temáticas que la componen y las técnicas aplicadas en esta. Presenta una colección variada de diferentes cómics centrados en el suspenso y el terror, vinculando en cada obra los relatos propios y de otros, matizados con las voces del relato tradicional que circula por las calles de Bogotá.

@dertodzod y @j.d.suarez_06
@Dertodzod y @pd.juancho

3. El Globoscopio

Colectivo de historietistas que convergen en Bogotá. Su objetivo es incentivar la producción, el intercambio y la difusión del arte y los oficios de cómic, con especial énfasis en los autores y lectores locales. Se formó a finales de 2010 con el lanzamiento de su página de internet, un espacio dedicado a publicar cómics cortos, reseñas, ilustraciones y entrevistas. Como espacio de gestión cultural ha coordinado ciclos de lectura y difusión del arte secuencial en diferentes instituciones como la Alianza Francesa y la Biblioteca Luis Ángel Arango, a través de talleres de dibujo y de edición.

@Fantasmita taller www.elgloboscopio.com

4. Editorial Amapola Cartonera

Editorial autogestionada con trabajo colaborativo. Realiza proyectos con comunidades vulnerables y otros grupos poblacionales. Los talleres que desarrollan son procesos para la creación de libros hechos a mano con tapas de cartón recuperado, pintadas o intervenidas con técnicas plásticas, una a una. En todos sus proyectos el resultado es un libro en el que participan los asistentes, además, se entrega una copia a la comunidad en la que se desarrolla la actividad.

@amapolacartonera Amapola Cartonera
@amapolacarton

ARTE A LA KY

Arte a la KY nace como un modelo de gestión para fortalecer las acciones orientadas a los artistas del espacio público, cuyo objetivo es posicionar la labor de estos artistas como actores fundamentales para la construcción de territorio, la creación de relatos de ciudad, la revitalización del espacio público y la dinamización de las relaciones entre la ciudadanía y las artes. Los artistas plásticos representan cerca del 50% de los registrados y regulados por el Distrito, por lo que, para esta edición de las Ferias Locales de Artes 2022, el Idartes respalda la participación de 10 artistas plásticos que realizan su práctica a diario en las calles bogotanas.

Este es un reconocimiento a los artistas que hacen un uso responsable del espacio público, y le han apostado a la regulación como un ejercicio para dignificar su labor. El acercamiento de la ciudadanía con los artistas de calle propicia la generación de relaciones sostenibles en el aprovechamiento económico del espacio público, así como el trabajo en red y la asociatividad entre los artistas, abriendo escenarios de trabajo colaborativo, exhibición y mercados alrededor de la práctica artística en el espacio público de la ciudad, revitalizando territorios y descentralizando la oferta institucional.

1. WILLIAM PINZÓN RODRÍGUEZ

Artista plástico, nacido en 1966 en la ciudad de Bogotá. Cuenta con una trayectoria de 20 años y su especialidad es el retrato y la caricatura, lo cual le ha permitido participar en eventos destacados como la Feria Internacional del Libro en los años 2016 y 2019, el festival Arte a la KY en los años 2021 y 2022, así como en espacios de circulación abiertos por el Idartes.

2. FERNANDO RAFAEL LLANOS BERMÚDEZ

Dibujante profesional nacido en 1969 en Ciénaga, Magdalena. Es profesor de arte cuya trayectoria le ha permitido participar en diversos escenarios de renombre, como la Feria Internacional del Libro en Bogotá y el Festival Arte a la KY, entre otros. A nivel internacional, ha representado a Colombia en la ciudad de Quito, Ecuador, en el carnaval de Quitunes.

3. DUVÁN ANDRÉS RIVERA CASTRO

Caricaturista y retratista, nacido en 1996, en la ciudad de Bogotá. Estudió Artes plásticas y visuales en la Academia Superior de Artes de Bogotá – ASAB. En su trayectoria se destaca la circulación internacional en Perú y Panamá, así como su participación en la Feria Internacional del Libro de Bogotá, el Salón del Ocio y la Fantasía – SOFA, Ferias Locales de Artes, en su edición 2021, y el Festival Arte a la KY en sus ediciones 2021 y 2022.

4. JUAN CARLOS CONTRERAS RUIZ

Artista plástico oriundo de la ciudad de Cúcuta, Norte de Santander, donde nació en el año de 1969. Cuenta con más de 25 años de experiencia como artista urbano, siendo las calles bogotanas su galería tradicional. En su trayectoria se destaca la participación en espacios de circulación como la Feria Internacional del Libro de Bogotá, las Ferias Locales de Artes, el Festival Arte a la KY, entre otros.

5. ANDREA PAOLA DURÁN SÁNCHEZ

Artista plástica nacida en 1988 en la ciudad de Bogotá. Desde hace más de 9 años realiza retratos, paisajes, ilustraciones y caricaturas, mediante diversas técnicas. Particularmente trabaja el carboncillo, tizas, pasteles, sepia, óleo, acuarela y acrílicos, lo que la hace una artista de gran versatilidad y talento. Ha sido ganadora de varios reconocimientos otorgados por el Instituto Distrital de las Artes - Idartes.

6. GERMÁN IGNACIO ROBAYO RODRÍGUEZ

Artista Plástico de la Plazoleta de las Nieves en el emblemático edificio de la Empresa de Teléfonos de Bogotá - ETB. Su nombre artístico es Nacho, y ha participado en diferentes espacios de circulación como la Feria Internacional del Libro y el Festival Arte a la KY. Con la experiencia, ha venido perfeccionando

el arte del retrato y la caricatura, incluyendo nuevas técnicas como la pintura al óleo, la utilización de tizas pastel y las acuarelas, entre otras.

7. WALTHER ALFREDO VALCARCEL VALDERRAMA

Artista, caricaturista y retratista nacido en 1979 en la ciudad de Bogotá. Tiene gran versatilidad respecto a las artes plásticas bidimensionales, ejecutando técnicas como el carboncillo, tizas, acuarelas, óleos, acrílicos y técnicas mixtas, donde destaca su trabajo sobre murales, textiles, papel madera, entre otros. Ha participado en diversos espacios de circulación como la Feria Internacional del Libro de Bogotá, entre otros.

8. JESÚS HILARIO GUSTÍN ARTEAGA

Artista plástico oriundo de la ciudad de Pasto, Nariño. Fue en el año de 1989 que decidió radicarse en Bogotá, en busca de espacios para la visibilización de su talento. Ejecuta diversas técnicas, entre las cuales se destaca la que es de su especialidad, el óleo sobre lienzo. Pero también su versatilidad le hace maestro del muralismo y el vitral. Ha participado en diversos espacios de circulación como la Feria Internacional del Libro de Bogotá y el Festival Arte a la KY, entre otros.

9. JESÚS NOLBERTO LÓPEZ USMA

Artista plástico, nacido en Agua de Dios, Cundinamarca. Tiene más de 16 años de experiencia como artista urbano. Se especializa en pintura y dibujo. Ha participado en tres versiones de la Feria Internacional del Libro de Bogotá, así como en tres exposiciones colectivas en el denominado "Callejón de las exposiciones" del Teatro Jorge Eliécer Gaitán.

10. EFRAÍN GONZÁLEZ SANGUINO

Artista plástico, nacido en Tibú, Norte de Santander en 1980. Desde el año 2001 es artista de espacio público, brindando a los bogotanos su talento, reflejado en la calidad de sus caricaturas. Ejecuta diversas técnicas entre las cuales se destaca su especialidad, el óleo sobre lienzo. Pero también su versatilidad le hace maestro del carboncillo y la sanguina. Ha participado en diversos espacios de circulación como la Feria Internacional del Libro de Bogotá y el Festival Arte a la KY.

BOGOTÁ TEATRAL Y CIRCENSE

La Gerencia de Arte Dramático del Instituto Distrital de las Artes – Idartes busca establecer acciones en beneficio de la ciudadanía y de los agentes del teatro y el circo de la ciudad, respondiendo a los enfoques territorial y poblacional, a la gestión del conocimiento de las artes y a las prácticas culturales, entre otros.

En esta versión de **la Ferias Locales de Artes en Teusaquillo,** los ciudadanos encontrarán una muestra comercial a cargo de grandes artistas escénicos de la ciudad, incluidos los magos e ilusionistas que distribuyen, fabrican y comercializan productos dentro de los cuales se encuentran objetos para la práctica circense, zancos, títeres, juguetes de madera, entre otros; adicionalmente, el público disfrutará de diversas intervenciones artísticas que hacen parte del XVII Festival de Teatro y Circo de Bogotá.

Si quieres ser parte de la Bogotá teatral y circense ingresa a **www.bogotateatralycircense.gov.co**

CINEMATECA DE BOGOTÁ

La Cinemateca de Bogotá – Gerencia de Artes Audiovisuales del Idartes, tiene dentro de sus misiones estimular que la ciudad se exprese, circule y promueva el desarrollo de sujetos creativos, aportando a la construcción de una ciudad incluyente y solidaria. Por ello, desde el año 2021, se integró a las Ferias Locales de Artes - FLA, encontrando una vía para motivar el acercamiento y el reconocimiento de la ciudad a las prácticas audiovisuales que se desarrollan en los territorios, fomentando el acceso, la participación y la apropiación de la ciudadanía. En el marco del SOFA, haremos presencia con un stand que se concentrará en la difusión de la temporada de Animación Expandida del MediaLab Cinemateca; la Estrategia territorial Cinemateca Rodante: Ser Audiovisual, en especial la presentación de la red de Salas asociadas (compuesta por espacios independientes de exhibición audiovisual de 10 localidades y 4 municipios cercanos a Bogotá); la programación en salas de cine y espacios expositivos de la Cinemateca de Bogotá y nuestras recientes publicaciones. Además, nos acompañarán algunos de los Festivales de cine que han hecho parte de la programación de la Cinemateca y, que tienen en sus propuestas artísticas y curatoriales, una afinidad y correspondencia con el ADN de esta gran feria y el público que la visita.

GERENCIA DE MÚSICA

Desde la Gerencia de Música se estudiaron los diferentes emprendimientos que fueron seleccionados para la Zona de Emprendimiento de Jazz, Hip Hop y Rock al Parque 2022 y se invitó a participar en esta edición de las FLA SOFA 2022 al proyecto: Ave Negra Cómics.

Ave Negra Cómics

Ave Negra Cómics es una editorial independiente y autogestionada de historieta colombiana, que produce, publica y distribuye sus propias historias. También desarrolla proyectos alternativos para el apoyo y la promoción del cómic colombiano. Inició en el año 2009, gracias al trabajo de los hermanos Johann García y David García en la ciudad de Bogotá, en la localidad de Suba.

Actualmente la editorial se encuentra produciendo series nacionales y proyectos latinoamericanos para público juvenil e infantil, y participa en los principales eventos editoriales y de entretenimiento de todo el país, como: FILBO, SOFA, Comic Con Colombia, en Bogotá; Fiesta del Libro y la Cultura, en Medellín; Convención Internacional de Cómics en Pasto y ferias del libro en Manizales, Cali, Pereira, entre otros.

Redes sociales:

https://www.instagram.com/avenegracomics/

https://www.facebook.com/avenegracomics

GERENCIA DE DANZA

Desde la Gerencia de Danza del Instituto Distrital de las Artes - Idartes gestionamos, ejecutamos y evaluamos planes, programas y proyectos para el fomento y apropiación de la danza en Bogotá. Trabajamos para que artistas y espectadores encuentren en la danza un espacio para el ejercicio de los derechos culturales, el afianzamiento del sentido de identidad, el disfrute, la convivencia, la tolerancia, el respeto y el reconocimiento del oficio del artista.

La Gerencia de Danza invita a cuidar, sentir y habitar el cuerpo y el movimiento desde cinco emprendimientos invitados como expositores: Casa Flamenco, academia y marca de ropa y accesorios para la práctica de la danza flamenco; Dance Stuff - Cosas de Danza, con joyas exclusivas con temática de danza (aretes, collares, etc.) que nace de la idea de "mostrar la pasión por el baile donde quiera que vayas"; la academia Elixir Danza con bijouterie, vestuario, accesorios, instrumentos de percusión y otros elementos de Danza de India; la Academia de Salsa Fuego Latino y la Academia y marca de ropa Ballet Colectivo Tanz.

EL SALÓN DEL OCIO Y LA FANTASÍA

El Salón del Ocio y la Fantasía - SOFA es la plataforma de gestión cultural alternativa, para nuevas tendencias en creatividad, entretenimiento y emprendimiento, más importante de Colombia.

Nace en el año 2009, con la iniciativa ***Click on Design*** que buscaba entender las nuevas culturas de la ciudad y ofrecer un espacio de encuentro y experiencia para todas las comunidades que deseaban exponer sus formas de entender sus aficiones.

En alianza con **Corferias,** se proyecta a ser el festival más influyente de la industria cultural y creativa a nivel nacional. Pretendemos ser el espacio más importante del año para la gestión cultural, en el que jóvenes y adultos se encuentren y vivan los mejores contenidos y experiencias de entretenimiento alternativo del país.

Conozca todas las actividades de las Ferias Locales de Artes - Teusaquillo - SOFA del 13 al 17 de octubre escaneando este código:

Para mayor información
www.idartesencasa.gov.co

FERIAS LOCALES DE ARTES 2022