



CARLOS ANDRÉS BERNAL ROJAS

 piski24@hotmail.com

 @hacemostucaricatura

 hacemostucaricatura

www.hacemostucaricatura.com

Dibujante y pintor, nacido en Bogotá en el año 1977. Cuenta con estudios académicos realizados en la Universidad Nacional de Colombia, lo que le ha permitido implementar diversas técnicas en sus obras. Con más de 25 años de trayectoria artística en el espacio público, se destaca su participación en muestras y exposiciones como “Memorias de la KY”, “I y II versión del Festival Arte a la KY” y varias ediciones de la Feria Internacional del Libro de Bogotá, entre otras.

Cerca del año 1997 y tras haber obtenido su título como bachiller, Carlos Bernal salió a recorrer las calles del centro de Bogotá, encontrando en el tradicional Alerón de la ETB, ubicado sobre la carrera Séptima de Bogotá, a un admirable dibujante que se convirtió en su mentor y buen amigo, a través de sus enseñanzas logró adquirir destreza y sutileza para la creación de sus obras.

Inició su formación académica en la Universidad Nacional de Colombia, robusteciendo sus conocimientos a través de cursos y talleres de dibujo y pintura, con grandes pintores de la capital. Debido a su participación en diferentes eventos, ha conseguido reconocimiento a su profesionalismo y calidad humana.

Campo y mujer.

Acrílico y óleo sobre lienzo.
1.40 m x 1.40 m
2022

En su obra resalta el valor de las generaciones de mujeres campesinas, quienes labrando la tierra, han sido arquitectas invisibilizadas de nuestra sociedad. A menudo olvidadas en la narrativa histórica, que ha construido los relatos de la campesinidad desde los discursos patriarcales. El artista logra destacar la persistente influencia de las mujeres, en la cultura campesina colombiana, elevando su rol, al de una sabedora que ha forjado el país.

Memorias del artista

“Es en la carrera Séptima donde la población bogotana reconoce que hay un espacio para encargarse de una obra artística...”

...TOMI



RETRATO EN CARBONCILLO





